



Technische Information Nr. 811

카파데코 메탈릭 인테리어 메탈릭 광학의 실내용 유광 분산페인트

제품소개

사용목적:
카파데코 메탈릭 인테리어는 실내내벽을 위한 메탈릭 색소를 지닌 유광 분산 페인트이다. 특히 쇼핑몰, 업무 단지, 은행, 보험 회사, 역, 디스코텍 등과 같은 시선을 끄는 대표 공간에 적합하다.

Capadecor Metallocryl INTERIOR가 쓰이는 구조면으로는

- 거친 면
- 유리 섬유
- 카파데코 카파쿼츠
- Streichputzen
- 텍스처 플라스터

등이 있다.

매끈하고 섬세한 텍스처의 하도면 및 적절치 못한 조명의 면은
sind nicht walzspuren- bzw. wolkenfrei beschichtbar.

매력적인 작용을 꾀하기 위해서는 카파데코 메탈릭 인테리어를 중간도색으로 쓰고 아르떼 라주르나 아르떼 라주르 컬러를 상도에 쓸 수 있다.

특성:

- 물로 희석 가능
- 친환경적이며 무취
- 메탈릭 효과
- 문지름 저항성, DIN EN 13300에 의거:
< 5 µm bei 200 회 문지름
마찰저항성 DIN 53778.
- 분산성, s_d -Wert 약 0,6 m.

결합재:
합성수지 분산, DIN 55945.

농도:
약 1,0 g/cm³

광도:
유광.

색상톤:
메탈릭 실버 (RAL 9006과 유사),
스탠다드 색은 Venato 45 MET에 상응.
카파데코 메탈릭 인테리어는 다양한 색채
구성으로 ColorExpress로 조색이 가능하다:

- Metalleffekt 색상집, RAL
- 3D plus 색상집
- 지 금 까 지 의 알루크릴(Alucryl) 색상집

정확한 데이터는 색상집 및 제품 브로셔에서 얻을 수 있다.
카파데코 메탈릭 인테리어는 기업-디자인 컨셉과 같은 특별 색상으로도 조색이 가능하다. 특히 카파버 로고 유리 섬유는 도색 지지재로 적합하다.

한 가지 색상당 100 리터 이상 주문시 공장에서도 조색이 가능하다.



주의사항:

아이들의 접근을 피한다.
눈에 들어갔을 때는 즉시 물로 씻어낸다. 정화장치나 수역, 지표면에 흘러들지 않게 한다.

더 자세한 정보를 위해서는 안전성 데이터를 참조.
작업에 필요한 사용자 지침을 얻을 수 있다.

저장:

서늘하지만 얼지 않는 곳.

폐기:

빈 용기만 재활용. 액체 재료의 나머지는 물을 기반하는 페인트의 폐기물로, 마른 재료는 굳은 페인트나 가정용 쓰레기로 폐기할 수 있다.

페인트 및 라커의 제품 코드:
M-DF02

내용물 표시:

폴리아크릴 수지, 펄색소(알루미늄), 물, 에스테르, 첨가제, 보존제.

포장단위:
2.5 L, 5 L



작업

도색 구조:

카파데코 메탈릭 인테리어는 알칼리와 산의 영향을 받으면 특히, 높은 습도에 영향을 받아 색상의 변화를 유발하는 알루미늄 박광을 함유하고 있다. 이러한 이유로 알칼리의 흡수성이 없는 하도면에는 Disbon 481 EP-Uniprimer로 추가적인 조색을 할 것을 요구한다. (기술 정보 No. 481을 참조).

은폐력이 있는 중간 도색의 암피볼린 3D 색상은 후속 작업인 카파데코 메탈릭 인테리어 도색 색상에 맞춘다. (기술 정보: 암피볼린을 참조한다)

무광 페인트는 중간도색으로 적합치 않다.

카파데코 메탈릭 인테리어는 상도를 희석하지 않고(최대 5%) 2회 도장.

카파데코 카파퀴츠:

카파데코 메탈릭 인테리어를 희석하지 않고 혹은 최대 5% 물로 희석하여 균일하게 도색.

작업 방식:

카파데코 메탈릭 인테리어는 작업 전에 충분히 잘 저어준다. 작업 도중에도 정기적으로 반복하여 젓는다.

메탈릭 인테리어는 핀젤이나 롤러로 작업할 수 있다. 이음 면은 한 번 더 롤러 작업을 해주어야 한다.

롤 작업 시 가장 자리 영역에 재료가 모이지 않는 12-16 mm의 중간 롤이 사용되어야 한다. 예를 들어:

- Rotanyl 17, 중간 내지 굵은 텍스처 면
- Rotanyl 13, 약한 텍스처의 하도면

알루미늄 박광의 균일한 배열을 위해서는 카파데코 메탈릭 인테리어 도색시 황을 나뉜 한 방향으로 롤 작업하고 고르게 작업해야 한다.

스프레이 작업은 라커처럼 구름의 형성을 초래할 수 있다. 이러한 이유로 커다란 면이 아닌 부분 작업을 할 것을 권한다. 메탈릭을 스프레이로 작업 시 각각의 경우 현장에서 바로 테스트를 해야 한다. 이러한 이유에서 우리는 전문가의 충고를 받아들일 것을 요구한다.

매끄러운 하도면에 카파데코 메탈릭 인테리어를 롤 작업 후 타원형술을 이용해 십자 형태로 매끄럽게 할 경우 매우 매력적인 표면을 연출할 수 있다.

특별 유의사항:

메탈릭 페인트의 광도 및 메탈릭 효과는 하도면의 텍스처를 강조한다. 어둡거나 강렬한 색상은 색소의 양이 더 많아져 일반적으로 더 뽀뽀해져서 마른다.

공구 세척:
사용후 물로 즉시 세척할 것.

소요량:

100 ml/m² 벽면이 거칠 경우 소요량은 더 높아진다. 정확한 소요량은 샘플 시공을 통해 계산한다.

시공 최적 작업 온도:
+5°C (공기 및 하도면)

건조시간:

20°C, 65% 습도 기준 4~6 시간 표면건조 및 도장 작업 가능. 보다 낮은 온도와 높은 습도에서는 건조시간이 더 길어질 수가 있다.

주의:

Capadecor Metallocryl INTERIOR는 수분 압박이 심한 수평면에는 적합하지 않다. 이 제품의 특성을 유지하기 위해서는 다른 재료를 혼합해서는 안된다. 전체적으로 고르게 도장하기 위해서는 건조되기 전에 일회 작업으로 도장해야 한다. 카파를 Tiefgrund-TB를 실내에 적용했을 경우 전형적인 용해제 냄새가 날 수가 있다. 따라서 적절한 환기에 주의를 해야 한다. 민감한 공간에 적용할 경우 냄새가 없는 카파를-Putzfestiger를 사용할 수도 있다.

적합한 하도면과 처리 방법

하도는 견고해야 하며 오염 물질 없이 깨끗한 상태로 건조해야 한다.

VOB, Teil C, DIN 18363, 3장을 참조. .

하도면 준비는 설치되어 있는 하도면과 그 상태에 달려 있다. 자세한 사항은 기술 정보, 암피볼린이나, 카파를 자이덴 라텍스를 참조한다.

참조

기술 조언

실제 현장에서 발생하는 하도면과 도색 기술에 관한 사항을 본 지면에서 모두 다룰 수는 없다.

기술서에 나와 있지 않은 하도면에 작업을 하고자 한다면 본사 기술부나 영업부에 문의하시기 바랍니다.

고객 서비스 센터:

☎ 02) 3014-7662
Fax Nr.: 02) 515-7980
e-Mail: info@dycolor.co.krde

색상톤 개관:

Capadecor Metallocryl INTERIOR:

재료 타입:

실버-뉴앙스
Venato 10 MET
Venato 20 MET
Venato 30 MET
Venato 45 MET

Steel-뉴앙스
Palazzo 125 MET
Marill 10 MET
Citrus 15 MET
Palazzo 5 MET

금-뉴앙스
Palazzo 245 MET
Palazzo 215 MET
Curcuma 45 MET
Melisse 35 MET
bronz-뉴앙스
Palazzo 155 MET
Palazzo 160 MET
Curcuma 10 MET
Mai 50 MET

copper-뉴앙스
Rubin 25 MET
Papaya 65 MET
Amber 70 MET
Marill 50 MET

3D 시스템 플러스에 따른 색상톤

Amber 10 MET	Melisse 70 MET
Amber 45 MET	Oase 5 MET
Amber 95 MET	Oase 70 MET
Aprico 95 MET	Pacific 130 MET
Arctis 100 MET	Pacific 155 MET
Arctis 65 MET	Pacific 40 MET
Arctis 70 MET	Papaya 35 MET
Baccara 10 MET	Papaya 40 MET
Baccara 5 MET	Papaya 45 MET
Barolo 95 MET	Papaya 70 MET
Bordeaux 35 MET	Papaya 95 MET
Cameo 155 MET	Patina 45 MET
Citrus 10 MET	Patina 50 MET
Citrus 20 MET	Pinie 15 MET
Curry 35 MET	Pink 25 MET
Curry 95 MET	Pink 30 MET
Grenadin 95 MET	Rose 105 MET
Jade 70 MET	Rose 75 MET
Lago 45 MET	Rose 95 MET
Lago 50 MET	Rubin 5 MET
Laser 10 MET	Saphir 5 MET
Lavendel 165 MET	Siena 40 MET
Magma 35 MET	Tundra 40 MET
Magma 40 MET	Tundra 80 MET
Magma 50 MET	Tundra 95 MET
Magma 70 MET	Tundra 105 MET
Magma 75 MET	Verona 130 MET
Mai 70 MET	Verona 45 MET
Malachit 40 MET	Verona 80 MET
	Viola 80 MET
	Viola 110 MET

카파데코 메탈릭 인테리어의 색상 배치는 3D-System plus에 의거해 발전되었으며 메탈릭 특성을 통해 오리지널 색톤과는 차이가 있을 수 있다. 색상별 메탈릭 작용은 관찰자의 상이한 견해 및 빛의 종류, 범위, 투사등에 의해 변화할 수 있다. 이러한 연유에서 우리는 현장에서 바로 샘플 시공을 해 볼 것을 권한다. 이 외에도 시장에는 메탈릭 효과를 주는 RAL 및 알루크릴-뉴앙스같은 다양한 색상톤이 있다.

Technische Information Nr. 811 · Stand: Dezember 2006

Diese Technische Information ist auf Basis des neuesten Standes der Technik und unserer Erfahrungen zusammengestellt worden. Der Eindruck auf die Vielfalt der Untergründe und Objektbedingungen wird jedoch der Käufer/Anwender nicht von seiner Verpflichtung entbunden, unsere Werkstoffe in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Bei Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Schrift ihre Gültigkeit.

CAPAROL Farben Lacke Bautenschutz GmbH · Roßdörfer Straße 50 · 64372 Ober-Ramstadt · Telefon (0 61 54) 71-0 · Telefax (0 61 54) 711391 · Internet www.caparol.com
Niederlassung Berlin · Schnellerstraße 141 · 12439 Berlin · Telefon (0 30) 63 94 62 46 · Telefax (0 30) 63 94 62 88



Technische Information Nr. 812

메탈릭 외부용

메탈 시각 효과의 반광 외부용 분산 페인트.

제품설명

사용목적:
메탈릭 외부용은 반광 분산페인트이며 외부에 메탈 효과를 준다.
고품질의 기후 내구성이 뛰어난 효과 도색용으로 디자인된 외벽 표면에 적합. 트렌드화된 메탈 시각용으로 적합. 단열-시스템으로는 적합하지 않다.

메탈릭 외부용은 텍스처가 있는 표면에 사용되어야 한다. 매끄럽고 미세한 하도면, 조명 상태가 균일하지 못한 표면에는 롤러 자국이나 구름 현상이 없이 도색하기가 힘들다.

- 특성:**
- 수용성.
 - 환경 친화성, 무취.
 - 메탈-효과.
 - 버섯, 곰팡이에 대한 필름 보호.
 - 비에 대한 높은 보호력, DIN 1062 기준의 “낮은 수분투과성” 등급에 해당.
 w -값 약 $0.01 [kg/(m^2 \cdot h^{0.5})]$.
 - 우수한 발산성, DIN EN 1062 기준의 “중간 수증기 발산성” 등급에 해당.
 S_d -값 약 $0.5 m$.
 - 특수한 용도로 메탈릭 외부용은 버섯, 곰팡이균에 대한 효과성분을 빼고 공급 가능하다.

결합물질:
합성수지 분산 DIN 55945 기준.

밀도:
약 $1.15 g/cm^3$

광택:
반광.

색상:
메탈릭 실버.
메탈릭 외부용은 칼라익스프레스로 기계적으로 다양한 색상으로 조색 가능:
- RAL 메탈 색상
- 3D plus 색상
- 기존의 알루크릴-색상
정확한 사항은 색상 총괄 및 제품 브로셔에서 참조.
100리터 이상의 주문시에 공장 조색으로 공급 가능.



주의사항:
어린이의 손에 닿지 않는 곳에 보관. 눈에 접촉시 즉시 물로 세척하고 의사와 상담. 피부에 접촉시 즉시 물로 씻어낸다. 삼켰을 경우 즉시 의사의 진찰을 받으며, 용기의 라벨을 보여줄 것. 장 기능의 손상을 유발 할 수도 있기 때문이다. 문지르거나 롤러로만 시공. 잔여물은 하수구나 지면에 버리지 말 것.
보다 자세한 사항은 안전자료서 참조.

보관:
서늘하고 얼지 않는 곳.

폐기:
완전히 비운 용기만 재활용. 액체 잔여물은 수질 페인트 쓰레기로, 굳은 잔여물은 일반 가정용 쓰레기로 폐기.

제품 코드:
M-DF02F

내용 성분:
폴리아크릴계 수지, 필 광택 색소(Iriodine), 규산염, 물, Glykolether, 첨가제, 방부제.

포장 용기:
5 리터, 10 리터



시공방법

도색 구성:
은폐력 있는 암피볼린을 상도 메탈릭
외부용의 색상에 맞춰 중도로 도색
(암피볼린 기술서 참조).

미광의 페인트는 중도로서 적합하지가 않다.

메탈릭 외부용을 상도로 희석하지 않고 2회 도색.

시공방법:
메탈릭 외부용을 시공 전에 잘 저어준다.
작업 중에도 규칙적으로 반복해서 저어준다.
메탈릭 외부용은 붓과 롤러로 시공될 수 있다.
절단부분은 추가적으로 롤러 작업 해준다.
롤러 시공에 있어서는 가장자리에 자재가
웅치지 않는 중간 모길이의 롤러 (모길이
12~16 mm)를 사용한다. 예:

- Storch 143825
- Rotaplast 27920
- Rotaplast 27220
- Wistoba Goldfaden

Irodin-색소를 균일하게 퍼지게 하기 위해,
메탈릭 외부용을 균일하게 상하 좌우로
고르게 롤러를 이용 도색한다.

매끄러운 하도면에서는 메탈릭 외부용을
롤러로 도색한 후 타원형 솔을 이용하여
십자 모양으로 쓸어주면 매력적인 표면을
연출 할 수가 있다.

공구의 세척:
사용 후 즉시 물로 세척.

소요량:
약 100 ml/m² 1회, 약간의 텍스처가 있는
하도면 기준. 보다 거친 하도면에는 소요량이
더 높아 진다. 정확한 소요량은 샘플 시공을
통해 측정.

시공시 최하 온도:
+5°C 공기, 하도면.

건조시간:
+20°C 습도 60%에서 4~6 시간 후 표면
건조 및 채칠 가능. 보다 낮은 온도와 높은
습도에서는 건조시간이 더 연장될 수 있다.

주의:
메탈릭 외부용은 수분 부담이 높은 수평면에
적합하지 않다. 이 제품의 특수한 성격을
유지하기 위해, 다른 자재와 혼합해서는
안된다. 외벽 도색시 VOB C, DIN 18363
주의. 침전물을 피하기 위해 건조 되기 전에
한번에 도색.
메탈릭 외부용은 곰팡이, 버섯의 생성에
대한 특수 효과재를 함유한 제품이다.
이 효과재는 오랜 기간 유지되기는 하지만,
시간적으로 제한적인 보호력을 제공하며,
따라서 그 효력의 기간은 습기의 정도와
발생 강도 같은 현장의 조건에 달려있다.
따라서 버섯과 곰팡이의 영구적인 성장
저지는 가능하지 않다.

적절한 하도면과 그 사전
처리 방법

하도면은 이물질 없이 건조해야 한다.
VOB C, DIN 18363 주의.

하도면 처리 방법은 해당 하도면과 그
상태에 의존한다.
이에 대해서는 암피볼린 기술서를 참조.

단열시스템, KS-돌, 새로운 탄성 플라스틱
도색 과 목재에는 적합하지 않다.

외부 철재면에는 카파락 디스보칼라 493을
추천.

참조

기술 지원

현장에서 발생하는 모든 종류의 하도면과
이에 맞는 도장 기술에 대해 이 기술서
에서 모두 취급하는 것은 어려우며,
이 기술서에서 다루지 않은 하도면에
작업을 해야하면 당사 기술진이나 영업
사원에게 문의를 하시기 바랍니다.
언제나 친절하고 상세하게 기술 지원을
해드릴 준비가 되어있습니다.

ServiceCenter:
☎ 02) 3014-7662
Fax Nr.: 0 2) 5 4 5 - 0 6 7 8
e-Mail: info@dycolor.co.kr

색상 총괄
메탈릭 외부용:
자재 유형별

실버-뉘앙스
Venato 10 MET
Venato 20 MET
Venato 30 MET
Venato 45 MET

금-뉘앙스
Palazzo 245 MET
Palazzo 215 MET
Curcuma 45 MET
Melisse 35 MET

동-뉘앙스
Palazzo 155 MET
Palazzo 160 MET
Curcuma 10 MET
Mai 50 MET

철-뉘앙스
Palazzo 125 MET
Marill 10 MET
Citrus 15 MET
Palazzo 5 MET

구리-뉘앙스
Rubin 25 MET
Papaya 65 MET
Amber 70 MET
Marill 50 MET

3D 시스템 플러스 색상

Amber 10 MET	Melisse 70 MET
Amber 45 MET	Oase 5 MET
Amber 95 MET	Oase 70 MET
Aprico 95 MET	Pacific 130 MET
Arctis 100 MET	Pacific 155 MET
Arctis 65 MET	Pacific 40 MET
Arctis 70 MET	Papaya 35 MET
Baccara 10 MET	Papaya 40 MET
Baccara 5 MET	Papaya 45 MET
Barolo 95 MET	Papaya 70 MET
Bordeaux 35 MET	Papaya 95 MET
Cameo 155 MET	Patina 45 MET
Citrus 10 MET	Patina 50 MET
Citrus 20 MET	Pinie 15 MET
Curry 35 MET	Pink 25 MET
Curry 95 MET	Pink 30 MET
Grenadin 95 MET	Rose 105 MET
Jade 70 MET	Rose 75 MET
Lago 45 MET	Rose 95 MET
Lago 50 MET	Rubin 5 MET
Laser 10 MET	Saphir 5 MET
Lavendel 165 MET	Siena 40 MET
Magma 35 MET	Tundra 40 MET
Magma 40 MET	Tundra 80 MET
Magma 50 MET	Tundra 95 MET
Magma 70 MET	Tundra 105 MET
Magma 75 MET	Verona 130 MET
Mai 70 MET	Verona 45 MET
Malachit 40 MET	Verona 80 MET
	Viola 80 MET
	Viola 110 MET

메탈릭 외부용의 색상 배열은 3D-System Plus를
근거로 개발되었으며 그 메탈 성격은 오리지널
색상과 약간의 차이를 보일 수가 있다. 각 색상의
메탈 효과는 관찰자의 상이한 관점의 각도와 빛의
종류, 양 등에 따라서 달라 질 수가 있다. 이러한
이유에서 현장에 샘플 표면에 시공할 것을 추천.
이 색상 개관에 보충적으로 RAL, 기존 알루크릴
뉘앙스와 같은 다른 메탈효과-색상들도 가능하다.